



WELTGEBETSTAG Schweiz
JOURNÉE MONDIALE DE PRIÈRE Suisse
GIORNATA MONDIALE DI PREGHIERA Svizzera

Literatur- und Medienliste zum Weltgebetstag 2021 Vanuatu

Im Folgenden finden Sie eine Auswahl an Literatur und anderen Medien aus oder über Vanuatu sowie zum Thema «Auf festen Grund bauen».

*Tipp: Viele Medien sind in der Bibliothek ausleihbar (auch Fernleihe).
Buchhandlungen helfen gern, etwas antiquarisch zu erhalten.*

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Lesen, Sehen und Hören und bei der Vorbereitung des Weltgebetstages.

Glauben, Bibel

Zum Weltgebetstag 2021 – Worauf bauen wir? Ein Haus auf Fels oder auf Sand bauen (Mt 7, 24-27). Ulrike Bechmann und Joachim Kügler, Bibelwerk Stuttgart, Oktober 2020, ISBN: 978-3-948219-80-2 (bestellbar beim Schweiz. Bibelwerk)

Das Büchlein bietet Anregungen zur praktischen Bibelarbeit, begleitend zur Liturgie für den Weltgebetstag 2021, die von Frauen aus Vanuatu vorbereitet wurde.

frauenforum. Evangelische Zeitschrift, Vanuatu – Weltgebetstagsland 2021, Oktober 2020, bestellen: www.zeitschrift-frauenforum.ch oder Tel. 061 311 06 73

Inhalt: Theologische Betrachtung ...; Portraits starker Frauen aus Vanuatu, ihre Probleme und Hoffnungen; Geschichte des Landes, Reichtum der Natur, Literaturschaffen im Land etc.

→ **Hintergrund zur Bibelarbeit findet man in den Zeitschriften «Bibel heute» des katholischen Bibelwerks:**

Die Bergpredigt, Nr. 172, <https://www.bibelwerk.ch/d/m67318>

Die Gleichnisse Jesu, Nr. 191 <https://www.bibelwerk.ch/d/m84986>

Kultur, Geschichte, Reiseliteratur

Tipp: Besuch im Museum! Museum der Kulturen Basel (Sammlung Dr. Felix Speiser)
Historisches Museum Bern (Nachlass John Webber)

Vanuatu – Kunst aus der Südsee, Christian Kaufmann, Museum der Kulturen Basel (Hg.), Christoph Merian Verlag, Basel 1997, ISBN: 3-85616-180-9, 168 S., 193 Abbildungen, Fr. 10.-; www.mkb.ch > Museumsshop online

Tipp!

Diese «Einführung» zur Ausstellung im Jahr 1997 bietet ausser wunderschönen Abbildungen und Erklärungen zu den kunstvollen Gegenständen sehr viele Informationen über das Land, seine Leute, ihre Geschichte bis in die Gegenwart. Es geht um Verwurzelung und Bewegung, Zeremonie und Alltag, Zubereitung der Speisen und des Kava-Getränks. Mit vielen Bilddokumenten des Basler Ethnologen Felix Speiser von seiner Expedition 1912/13 und einem nützlichen Glossar.

Neuseeland, Papua und Vanuatu – Menschen, Länder und Kulturen im und um den

Pazifischen Ozean. Johannes F. Brakel, Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart 2017, ISBN 978-3-7725-2698-5, gebunden, 274 S., mit zahlreichen Farbfotos des Autors, Fr. 29.90

Tipp!

Johannes Brakel beschreibt anschaulich die Geografie und die Kulturen im und um den Pazifischen Ozean. Ein Drittel des Buches ist Vanuatu gewidmet: den weit verstreuten Inseln und den Traditionen der Menschen, die dort wohnen. Wir lernen, wie ein Haus gebaut wird, erleben den Maskentanz auf der Insel Ambrym, gehen durch fruchtbare Vulkanlandschaft... Neuseeland und Neuguinea werden ebenso interessant beschrieben.

Auch für Jugendliche ab 11 Jahren sehr geeignet.

Neue Fischer Weltgeschichte – Band 15: Australien, Ozeanien, Neuseeland, Hermann Mückler, S. Fischer Verlag Frankfurt, 2020, ISBN: 978-3-10-010845-6, gebundene Ausgabe, 640 S., Fr. 109.- (eBook Fr. 75.-)

Von Australien bis zur Osterinsel und von Neuseeland bis Hawaii – der umfassende Führer des Wiener Ethnologen Herrmann Mückler erzählt die ganze Geschichte dieser Weltregion von der ersten Besiedlung vor rund 50'000 Jahren bis heute. Die Südsee-Insulaner entwickelten einzigartige kulturelle Praktiken, Rituale und faszinierende Überlebensstrategien. Europäische 'Entdeckung' und Kolonialisierung veränderten ihr Leben radikal. Und heute stehen die indigenen Menschen vor grossen Herausforderungen, vor allem durch den Klimawandel. Das Personen- und Ortsregister hilft, die 14 Stellen zu finden, wo es direkt um Vanuatu geht (und für später: 14 Stellen zu den Cookinseln, WGT 2025).

Die pazifische Inselwelt – Eine Länderkunde, Werner Kreisel, Verlag Gebr. Borntraeger, Königsberg, Neubearbeitung 2004, ISBN 978-3-443-01052-2, gebunden, 403 S., 30 Abb., 19 Tabellen, 37 Farbabb. auf 16 Farbseiten, Fr. 66.90

Anliegen dieses Buches ist es, die pazifische Inselwelt mit ihren grundlegenden Charakteristika und ihren heutigen Problemen länderübergreifend darzustellen. Der Autor schildert die Grundzüge der physischen Geographie und beschreibt die traditionellen Kulturen in ihren Ähnlichkeiten und ihrer Differenzierung.

Georg Forster wurde 1754 bei Danzig als Sohn eines Pastors englischer Herkunft geboren und bereiste schon als Kind mit seinem Vater Russland. Als 18-Jähriger nahm er an der aufsehenerregenden zweiten Weltumsegelung (1772-1775) von James Cook teil, auf der dieser die «Neuen Hebriden» benannte – das heutige Vanuatu. Die Eindrücke und Beobachtungen, die er in seiner «Reise um die Welt» zusammenfasste, begründeten seinen Ruf als herausragender Naturforscher und brillanter Schriftsteller.

Reise um die Welt, Georg Forster, Insel-Taschenbuch 757, 1983
ISBN: 978-3-458-32457-7, 1039 Seiten, (Fr. 21.50 bei Ex Libris)

Als Georg Forsters «Reise um die Welt» 1778-80 den deutschen Lesern vorgelegt wurde, bezeichnete Wieland diesen Reisebericht als 'eines der merkwürdigsten Bücher' seiner Zeit. Eine bedeutende Reisebeschreibung, nach Gehalt und Schreibart die beste von allen Darstellungen, die über die epochalen Entdeckungsreisen Cooks geschrieben wurden. Im Mittelpunkt Forsters Schilderungen und Gedankenbewegungen steht immer wieder der Mensch, das soziale Verhalten des einzelnen und der Menschengruppen. Forsters Buch fasziniert durch die glanzvolle Schilderung fremder Kulturen noch heute.

Die vollständige Ausgabe des epochalen Reiseberichts

Es gibt auch andere Ausgaben, z.B.:

- **Reise um die Welt** – Illustriert von eigener Hand, Georg Forster, Die Andere Bibliothek/Eichborn, Frankfurt am Main 2007, ISBN: 978-3-8218-6203-3, gebunden, 608 S., fester Einband, ca. 80 grossformatige Abbildungen, Fr. 134.-

Prachtband mit Forsters eigenen Illustrationen. Der Text selbst stützt sich auf die historisch-kritische Ausgabe der Forster-Werke des Berliner Akademie-Verlags. Mit Nachwort von Frank Vorpahl und Essay von Klaus Harpprecht. Highlight sind die reproduzierten Illustrationen, doch am meisten bestechen Forsters Schilderungen selbst. Ein Klassiker der aufgeklärten philosophischen Reiseliteratur und Naturbeschreibung. *(nach NZZ 2007)*

- **Reise um die Welt. Auf der Suche nach dem Südkontinent. 1771-1775**, Georg Forster, eingeleitet von Herrmann Homann. Edition Erdmann 2016, ISBN: 978-3-7374-0034-3, fester Einband, 446 S., (Fr. 27.90 bei Ex Libris)

James Cook, der Entdecker. Und Fragmente über Captain Cooks letzte Reise und sein Ende, Georg Forster, Eichborn Verlag, Frankfurt am Main 2008, ISBN: 978-3-8218-5840-1, gebunden, 173 Seiten, farbige Illustrationen, Fr. 33.80 (lesestoff.ch)

Georg Forster über James Cook – illustriert mit den in Sydney entdeckten Aquarellen von Forster. Dreizehn Jahre nach seiner in «Reise um die Welt» beschriebenen Forschungsfahrt errichtet Georg Forster seinem damaligen Kapitän ein Denkmal – Cook war 1779 in Hawaii auf seiner dritten Weltumseglung von Eingeborenen erschlagen worden. In einer umfassenden Würdigung seiner Taten und Ideen lässt Forster die Reisen des grossen Weltumseglers, Forschers und Ingenieurs noch einmal Revue passieren. Dabei lobt er Cook nicht nur als grossen Entdecker, sondern auch als genialen logistischen Planer, charismatische Führerpersönlichkeit, als Naturwissenschaftler, Erfinder – und als vorbildhaften Menschen, der das Wohl der ihm anvertrauten Seemänner über den eigenen Erfolg stellte.

James Cook. Die Suche nach dem Paradies, Maja Nielsen, Reihe *Abenteurer!*, Gerstenberg Verlag, Hildesheim 2013, ISBN: 978-3-8369-4880-7, gebundene Ausgabe, mit zahlreichen Illustrationen von Magdalene Krumbeck, Fr. 21.90; auch als Hörbuch (CD oder Download)

Kapitän James Cook soll den legendären Südkontinent finden, als er 1768 in geheimer Mission der englischen Krone aufbricht. Auf seinen abenteuerlichen Reisen erkundet er unbekannte Gewässer und Küsten, macht Bekanntschaft mit den Völkern der Südsee und erstellt so präzise Seekarten, dass sie bis in die heutige Zeit genutzt werden. Ross Mattson, australischer Seemann, hat Maja Nielsen bei der Erzählung unterstützt. Denn wie es an Bord von Cooks Schiffen gewesen sein mag, weiss er als Kapitän des originalgetreuen Nachbaus von Cooks berühmtestem Schiff, der Endeavour. Jugendbuch ab 8 Jahren

Raga – Besuch auf einem unsichtbaren Kontinent, Jean-Marie Gustave Le Clézio, aus d. Franz. von Beate Thill, Verlag Wunderhorn, Heidelberg 2008, ISBN: 978-3-88423-310-8, gebunden, 135 S., Fr. 23.45 (Lehmanns)

Schönes, informatives Buch über Vanuatu. Raga ist der Name der Insel Pentecost in einer der einheimischen Sprachen. Der französisch-mauritische Schriftsteller Le Clézio (Literaturnobelpreisträger 2008) schildert darin liebevoll seine persönlichen Begegnungen mit Menschen und Kultur.

Frauen, Romane, Biografisches

Letzte Reise, Anna Enquist, historischer Roman, Luchterhand Verlag, München 2006, ISBN: 978-3-630-87227-8, gebunden, 413 S., Fr. 30.90

Taschenbuch: btb 73776; 2008

ISBN: 978-3-442-73776-5, kartoniert/Paperback, 413 Seiten, Fr. 14.90

auch als Hörbuch zum Download, eBook, kleinformatige Geschenkausgabe (610 S.)

Captain James Cook war einer der berühmtesten Entdeckungsreisenden des 18. Jahrhunderts, aber vom Leben seiner Frau Elizabeth, die zu Hause in England immer wieder auf ihn wartete, weiss man wenig. Anna Enquist erzählt in ihrem faszinierenden Roman von Elizabeths Leben als Frau und Mutter, die alle ihre sechs Kinder überlebt, als Geliebte und als Verlassene, und zugleich schildert sie farbenprächtig die vorviktorianische Zeit, Cooks Abenteuer und Ideen. Ein bewegendes Porträt einer Frau und ihrer Zeit!

Bis ans Ende der Meere, Lukas Hartmann, historischer Roman, Diogenes Verlag, Zürich 2010, ISBN: 978-3-257-24024-5, Taschenbuch, 496 S., Fr. 17.-, auch als eBook

John Webber, ein junger englischer Maler mit Schweizer Wurzeln, schiffte sich im Juni 1776 zur dritten Weltumsegelung auf dem Dreimaster 'Resolution' ein. Kapitän ist James Cook...

London 1781: Der Maler John Webber überbringt der Witwe von James Cook im Auftrag der Admiralität ein Porträt ihres Mannes, ein heroisches Andenken an den grossen Kapitän, der als nobler Entdecker für England in die Geschichte eingehen soll. Die Admiralität verhängte ein absolutes Redeverbot über die Umstände des tragischen Todes von Cook. Doch Webber kennt die Wahrheit.

Die Welt ist verkehrt, nicht wir! Katharina von Arx und Freddy Drilhon. Biographie von Wilfried Meichtry, Nagel & Kimche, München, 2015, ISBN: 978-3-312-00670-0, 345 S., zahlreiche Abbildungen, Fr. 29.50; eBook Fr. 8.90 (Preise Ex Libris)

Katharina von Arx (1928 -2013) reist 1953 ohne Geld um die Welt – eine Sensation. Danach reist sie als Reporterin in die Südsee, porträtiert Eingeborene und lernt ihren späteren Mann, den Fotografen Freddy Drilhon kennen, der lange bei einem Stamm früherer Kannibalen lebte. 1958 kehren die beiden in die Schweiz zurück und kaufen zusammen eine Ruine in Romainmôtier. Die Pflege der Anlage wird für Katharina zur Lebensaufgabe... Reich bebilderte Doppelbiografie von Wilfried Meichtry. (Der Nachlass des Ehepaars befindet sich seit 2019 im Archiv zur Geschichte der schweizerischen Frauenbewegung, der *Gosteli-Stiftung* in Worblaufen.)

Meine Inselabenteuer Katharina von Arx, Scherz Verlag. Bern und Stuttgart 1961, in der Bibliothek oder antiquarisch finden

Ihre Reiseerlebnisse verarbeitete Katharina von Arx in zahlreichen Büchern. In „Meine Inselabenteuer“ beschreibt sie auf den Seiten 117 bis 144 die Erlebnisse auf den Neuen Hebriden (heute Vanuatu).

Filme und Musik aus/über Vanuatu (DVD/CD)

Tanna, Martin Butler/Bentley Dean, Australien 2015, Drehort Tanna (Vanuatu); trigon-film, DVD, 104 Min., OV Nauvhal, Untertitel deutsch/französisch; Fr. 23.-

Tipp!

Der Spielfilm «Tanna» entstand auf der gleichnamigen Insel in der Südsee. Das Filmemacherduo erzählt mit der lokalen Bevölkerung als Darstellenden eine Romeo-und-Julia-Geschichte, sanft in die Natur eingebettet und atemberaubend fotografiert. Ein Film, der uns im besten Sinn aus der Zeit und ihrer Atemlosigkeit holt und ganz einfach in eine andere Welt versetzt.

Im Dorf der Yakel leben die Menschen in Symbiose mit der Natur. Aber nicht alles ist so friedlich, wie es scheint. Die benachbarten Imedin haben einen Yakel umgebracht. Zu viel der Gewalt für die Ältesten. Sie wollen Frieden schliessen und versprechen die schöne Wawa dem Sohn des Imedin-Chefs. Allerdings ist Wawa unsterblich verliebt in Dain, den Sohn des Yakel-Anführers. Die beiden weigern sich und fliehen durch die Wälder in die Höhen des Funken speienden Vulkans. Eine klassische Geschichte, die hier noch einmal in unglaublicher Frische

und Schönheit erzählt wird. «Tanna» entführt uns in eine andere Welt, die weit entfernt scheint von unserem Alltag und das Eine genauso kennt: Die Leidenschaft in der grossen Liebe. Der Film wurde an originalen Schauplätzen auf der Südseeinsel Tanna gedreht, mit Menschen, die da leben und mit spürbarer Freude die Rollen verkörpern. Die Filmcrew bestand im Wesentlichen aus den beiden Filmschaffenden Bentley Dean und Martin Butler, von Haus aus Dokumentarfilmer, der eine führte die Kamera, der andere zeichnete den Ton auf. Sie wagten sich in die Fiktion und taten sich mit den Menschen vor Ort zusammen, um die Handlung zu entwickeln und mit ihnen möglichst realitätsnah umzusetzen. Am Ende ist auf diese Art ein umwerfend schöner Film entstanden, der bewegt. Ein aktionsreicher Film inmitten einer aktiven Vulkanlandschaft: Tanna, das Eiland und der Film, sind zwei Perlen des Pazifik.

Bis ans Ende der Träume. Sie wollten beides – die grosse Liebe und die persönliche Freiheit; Doku-Fiction-Film, Wilfried Meichtry, Schweiz 2018, DVD, deutsch-französisch, 82 Min. (Fr. 22.90 Ex Libris)

1956 begegnen sich die Reisejournalistin Katharina von Arx – 1928 in Niedergösgen geboren – und der französische Fotograf Freddy Drilhon auf der Pazifikinsel Tonga. Sie haben die gleiche kühne Vision: Radikal sich selber sein und ihr Leben frei gestalten. Auf abenteuerlichen Reisen leben sie eine leidenschaftliche Liebe und werden mit ihren Arbeiten international bekannt. Nach der Rückkehr in die Schweiz lassen sie sich in Romainmôtier in einer mittelalterlichen Ruine nieder, die sich bald darauf als spektakuläre Entdeckung erweist; doch ihre Beziehung wird auf eine dramatische Probe gestellt.

Wilfried Meichtry verfilmt eine spannende Beziehungsgeschichte. In zahlreichen Gesprächen erzählte ihm Katharina von Arx ihr ungewöhnliches Leben und gewährte ihm Zugang zu ihrem Archiv. «Katharina von Arx war für mich ein Highlight in meiner Arbeit mit Zeitzeugen. Die alte Dame erwies sich als überaus offen, neugierig und gewitzt.»

Vanuatu: Music Tradition Of West Futuna, Various Artists, 1998, Audio-CD, Fr. 23.90 (CeDe.ch)

Die lebhafteste Musik von West-Futuna, einer kleinen Insel im Südosten Vanuatus, zeigt Anzeichen westlichen Einflusses mit charakteristischen lokalen Wendungen, wie Texte in Bislama und die Verwendung des Flaschenklaviers (Glasflaschen, die unterschiedlich hoch mit Wasser gefüllt sind). Die Musik enthält häufig andere beliebte polynesischen Elemente wie Ukulele, Gitarre und Hymnengesang, die von Missionaren des 19. Jahrhunderts übernommen wurden. Das Album enthält heutige Lieder, Kirchenmusik, Tagi (Gedeklieder), traditionelle Tänze, Kinderspiele sowie Lieder zur Aufklärung über Malaria und AIDS.

Dieses Album ist Teil der UNESCO-Sammlung traditioneller Musik.

Nēvēnek: Ground Music from Torba Province, Vanuatu, by Musicians of Torba Province, ein Album von Wantok Musik, 2019

<https://wantokmusik.bandcamp.com/album/n-v-nek-ground-music-from-torba-province-vanuatu>

Nēvēnek ist Musik, die auf ihrem Ort basiert, den Banks-Inseln im Nordosten Vanuatus.

Gleichzeitig vermittelt sie ein Gefühl dafür, wie sich die Menschen in Torba in einer zeitgenössischen Welt befinden. Songs und Geschichten, die alle Elemente der Kultur der Banks-Inseln berühren und einige andere weniger bekannte Aspekte vorstellen.

Viele für den WGT geeignete Stücke, z.B. Black Bamboo Band Nr. 5, Wasser Musik Nrn. 3, 15, 20, Frauensologesang Nrn. 1, 2, 17, 19, Stringband Nrn. 11, 14, 22.

Album oder Titel einzeln per Download.